

CDM – vysvětlení disciplín Hip Hop a Street Battle

1. Hip Hop sólo

Tanečník improvizuje samostatně na hudbu, kterou zajišťuje organizátor. Hudbu tedy dopředu nezná a musí reagovat na to, co právě hraje.

2. Hip Hop duo

Dvojice si připraví 1 minutu dlouhou choreografii, kterou bude na soutěži tančit několikrát. Hudbu k choreografii zajišťuje organizátor. Hodnotí se především spolupráce, synchronizace, společné prvky a práce dvojice.

3. Žebříčková kola Hip Hop

V podzimní sezóně jsou pro Hip Hop sólo a duo v Čechách vypsána 4 žebříčková kola. Za umístění získávají tanečníci body do celkového žebříčku CDO. Každý tanečník, který je v soutěži klasifikován, získává minimálně 10 bodů.

4. Postup na MČR – Hip Hop

Prvních 15 tanečníků třídy A v žebříčku je nominováno přímo na MČR. Tanečníci třídy A od 16. místa dále postupují do kvalifikace, ze které se následně určí další účastníci MČR. V dané věkové kategorii a disciplíně může na MČR startovat maximálně 48 soutěžních jednotek.

5. Street Battle – jak funguje 1vs1

Na podzim jsou vypsána 3 samostatná kola Street Battle. Jednotlivá kola na sebe postupově nenavazují – každý battle je samostatná soutěž. Tanečníci se mohou přihlásit do jednoho, dvou nebo všech tří kol.

U Street Battle není účast omezena podle toho, zda tanečník pochází z Čech nebo z Moravy, takže je možné účastnit se kteréhokoliv z vypsanych kol.

6. Předkolo – cyphery

Na začátku soutěže probíhá předkolo v tzv. cypherech. Cypher je kolečko tanečníků kolem tanečního prostoru, ve kterém se tanečníci postupně střídají ve freestyle vstupech.

Tanečníci jsou tedy v kolečku společně – nejde o vystoupení jednoho tanečníka před celým sálem. Každý dostane krátký freestyle vstup přibližně 20 sekund na hudbu, kterou vybírá organizátor. Porota tanečnický hodnotí a podle výsledků vybere ty, kteří postoupí do hlavního battlu.

7. Hlavní battle

V hlavním battlu už proti sobě nastupují vždy dva tanečníci. Střídají se ve freestyle vstupech a porota rozhoduje, kdo postupuje dál.

8. Street Battle crew

Pokud se tanečníci přihlásí jako crew, každá crew nejprve předvede vlastní demo na svou hudbu a následně vybrané nejlepší crews postupují do vyřazovacího battlu.

9. Postup na MČR – Street Battle

Výsledky jednotlivých battlů se během sezóny sčítají do celkového žebříčku Street Battle.

U 1vs1 postupují 4 nejlepší tanečníci z celkového žebříčku přímo na MČR. Ostatní tanečníci mají možnost postoupit prostřednictvím kvalifikace.

U crew postupují 2 nejlepší crew z celkového žebříčku přímo na MČR. Ostatní crew mohou o postup bojovat v kvalifikaci.